



O aprendiz de investigador

Respeitar os direitos de autor

Referências bibliográficas | O livro

ensino básico | 1.º ciclo

L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a



sumário

- As fontes de informação
- Respeitar os direitos de autor
- Referências bibliográficas: livro
- Onde encontrar a informação
- Lista de referências bibliográficas



As fontes de informação

- Quando fazes um trabalho escolar que implique fazer uma pesquisa, terás de consultar **fontes de informação** como:
 - ✓ livro ou revista (impresso ou digital)
 - ✓ filme
 - ✓ música
 - ✓ página da internet, ...



Respeitar os direitos de autor

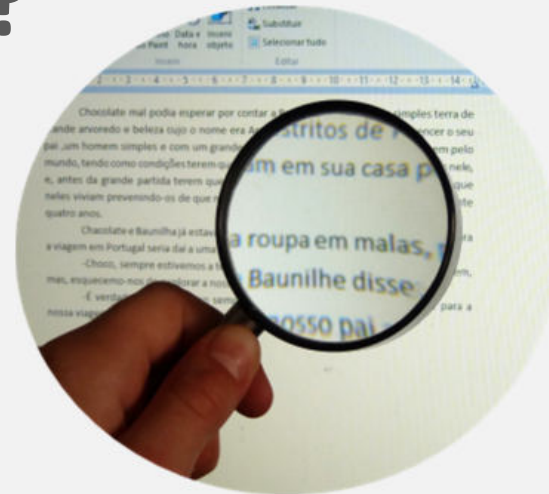


- Às fontes de informação vais buscar ideias e informações que não são tuas para poderes construir o teu trabalho.
- Para respeitares os direitos de autor deves identificar a obra consultada e seus autores, isto é, deves fazer uma **referência bibliográfica**.

Lista organizada com
a identificação das
fontes consultadas!



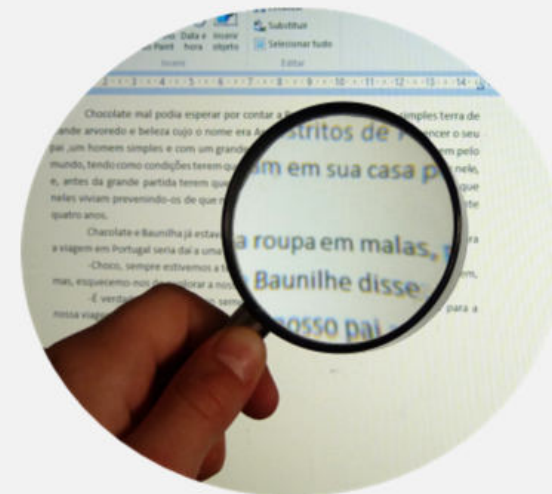
E como se faz uma referência de um livro?



Retirando os dados de identificação



E quais são esses dados?



L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a



Estes são os elementos básicos para poderes fazer uma referência bibliográfica de um livro:

Título

Autor

Editora

Ano de edição

Número de edição

Local de edição

Mas têm de estar organizados!



Referência bibliográfica de um **livro**: como fazer?

- Registrar os elementos que identificam o livro, segundo uma norma:

- ✓ Autor
- ✓ Ano de edição
- ✓ Título
- ✓ Número de edição
- ✓ Local de edição
- ✓ Editora

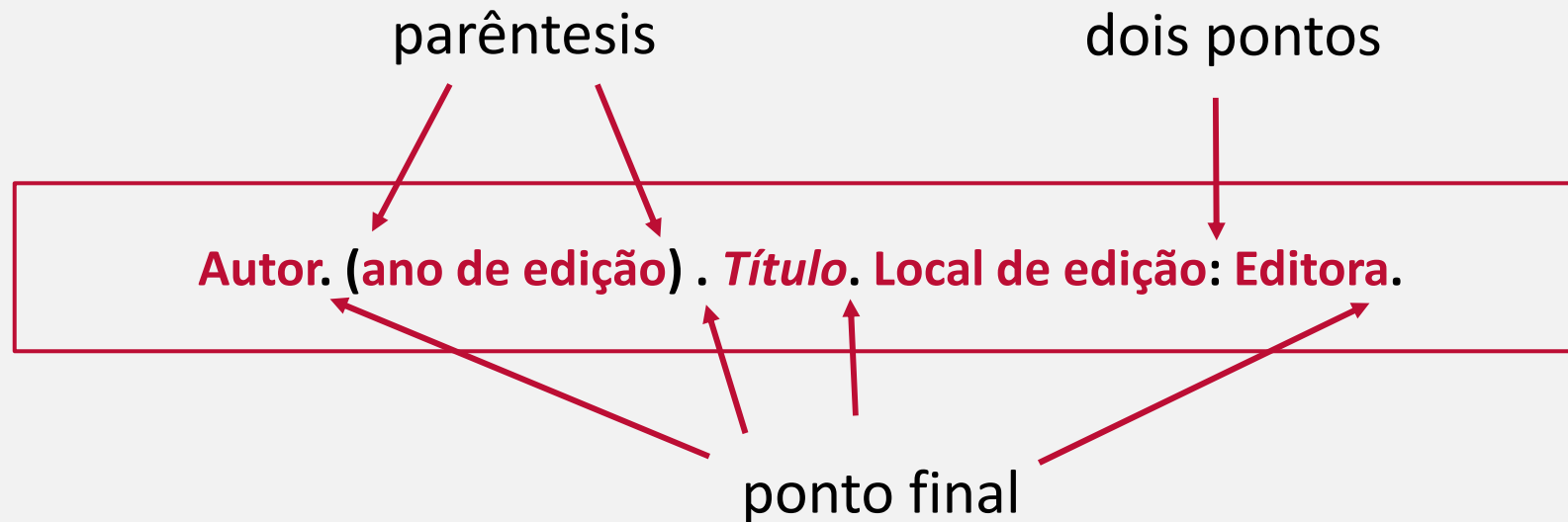
Vê o exemplo!



Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política*. (2.^a ed.). Alfragide: Texto Editores.

A norma é a **APA**

- Organiza os elementos com pontuação específica:



Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política*. (2.^a ed.). Alfragide: Texto Editores.



Vamos ver como se faz, passo a passo:

- **Autor**, indicando primeiro o último nome e, depois de uma vírgula, a inicial do(s) nome(s) próprio(s). Ponto final (no exemplo o autor chama-se Jorge Sampaio)

Sampaio, J.

- **Ano de edição** entre parêntesis. Ponto final

Sampaio, J. (2009).



Continuando...

- **Título do livro** (sempre em itálico). Ponto final

Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política.*

- **Número de edição.** Entre parêntesis (se não for a 1ª edição).
Ponto final

Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política.* (2.ª ed.).



Continuando...

- **Local (cidade) de edição.** Dois pontos

Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política*. (2.^a ed.). **Alfragide:**

- **Editora.** Ponto final

Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política*. (2.^a ed.). Alfragide: **Texto Editores.**



E já está!



Sampaio, J. (2009). *O meu livro de política*. (2.^a ed.). Alfragide: Texto Editores.



Onde encontrar os dados de identificação do livro?

Na CAPA



Na FICHA TÉCNICA e na PÁGINA DE ROSTO



L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a



Na FICHA TÉCNICA

TÍTULO O Meu Livro de Política
© Jorge Sampaio (texto)
© Tiago Albuquerque (ilustrações)
© Texto Editores, Lda 2009

AUTOR Jorge Sampaio
ILUSTRAÇÃO Tiago Albuquerque
DESIGN Silva!Designers
PAGINAÇÃO Filipe Tavares
REVISÃO Texto Editores
PRÉ-IMPRESSÃO LeYa, S.A.
IMPRESSÃO E ACABAMENTOS CEM

1.ª Edição: Setembro de 2009
2.ª Edição: Novembro de 2009
ISBN: 978-972-47-4023-2
Depósito Legal: 296990/09
Todos os direitos reservados

Texto Editores
Uma editora do Grupo Leya
Rua Cidade de Córdova, n.º 2
2610-038 Alfragide – Portugal
www.textoeditores.com
www.leya.com

Título

Autor (escritor)

Editora

Número de edição

Ano de edição

Local de edição (cidade)



Lista de referências bibliográficas

- A lista de referências bibliográficas aparece no final do trabalho.
- É ordenada alfabeticamente não se separando as referências de livros das de páginas da Internet.
- Em termos de disposição gráfica, a primeira linha de cada referência alinha-se à esquerda e as restantes iniciam-se com avanço à direita.
- Várias obras de um mesmo autor indicam-se primeiro as mais antigas.



Lista de referências bibliográficas

Aguiar, J. (2014, fevereiro). Um génio raro. *Super Interessante*, 190, 10-11.

Carvalho, A. M. G. de (2011). *Dicionário de Geologia*. Lisboa: Âncora.

Carvalho, A. M. G. de (2013, dezembro 22). *Pedras bulideiras*. [Mensagem em blogue]. Disponível em <http://sopaspedra.blogspot.pt/2013/12/pedras-bulideiras.html>

Gaarder, J. (2005). *A biblioteca mágica* (3.ª ed.). Barcarena: Presença.

Mota, A. (2007). *Pedro Alecrim*. (15.ª ed.). VNG: Gailivro.

Os grandes acontecimentos do século XX. (1979). Lisboa: Seleções do Reader's Digest.

Otero, S. (s/d). *O estudo dos fósseis e a evolução da vida*. Disponível em <http://naturlink.sapo.pt/Natureza-e-Ambiente/Interessante/content/O-estudo-dos-fosseis-e-a-evolucao-da-vida?bl=1&viewall=true>



Lista de referências

American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6.ª Ed.). Washington, DC: APA.

Outros recursos no Aprendiz de Investigador

- Tutoriais em PowerPoint
- Tutoriais em vídeo
- Tutoriais com exercícios de auto verificação e autocorreção
- Grelhas de apoio ao trabalho do aluno

aprendizinvestigador.pt

Ficha técnica

Título: O aprendiz de investigador. Respeitar os direitos de autor. Referências bibliográficas. O livro. Ensino básico 1.º ciclo.

Autores: Graça Silva e Isabel Bernardo | Projeto *Literacias na escola: formar os parceiros da biblioteca*

Fotos: Graça Silva | José Plácido

Edição: Bibliotecas Escolares dos Agrupamentos de Escolas do Concelho de Cantanhede, 2016



O aprendiz de investigador. Respeitar os direitos de autor. Referências bibliográficas. O livro. Ensino básico 1.º ciclo. by Graça Silva e Isabel Bernardo, Projeto Literacias na Escola: formar os parceiros da biblioteca is licensed under a Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional License.

L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a

